



 **FARO SOCIAL 2022**  
ILUMINANDO EL HORIZONTE  
DEL SECTOR SOCIAL

**Liderazgo para entornos VUCA (Volátil -  
Incertidumbre - Complejo - Ambiguo)**

**Édgar Montaña Lozano**

# V U C A

## Volatilidad

---

Asociada a la naturaleza y a la dinámica de los cambios, así como a la velocidad con la que se producen.

## Incertidumbre

---

Falta de previsibilidad, incremento de situaciones imprevistas, desconocimiento de las causas que originan los hechos.

## Complejidad

---

Confusión de las soluciones y desconcierto en el entorno en el que operan las organizaciones. Más datos que nunca.

## Ambigüedad

---

Falta de claridad que da pie a interpretaciones diversas. Igualmente condiciones provocan consecuencias diferentes.





# LOS DOCE SENTIDOS

## Palabra ajena

Relación del lenguaje <|> con el significado

## Pensamiento ajeno

La comprensión inmediata de un contexto.  
Entender la relación y el sentido de pensamientos

## Oído

Vibración sonora  
+Mundo interno  
+Interés intencional enfocado  
+Rango global de escucha

## Térmico

Emanación permanente de lo que somos, lectura del otro permanente a tu alteridad.

## Vista

Vivencia de la luz, de los colores y conciencia de lo que esta presente o ausente.

## Gusto

Intercambio con el entorno entre lo que soy y lo que no soy pero también con lo que puedo construir con otros.

## Olfato

Interrelación con el mundo exterior. capacidad del recuerdo y la nostalgia creativa

## Movimiento

La Propiocepción además de los tres tiempos (Cronos, Aión y Kairos) + el Cronotipo y el Ritmo.

## Equilibrio

Relación Vestibular en las tres dimensiones espaciales. Nuestro balance cuerpo, mente y espíritu

## Yo ajeno

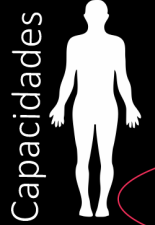
Vivencias del ser. Vivencia inmediata de que yo soy las característica de otra persona

## Tacto

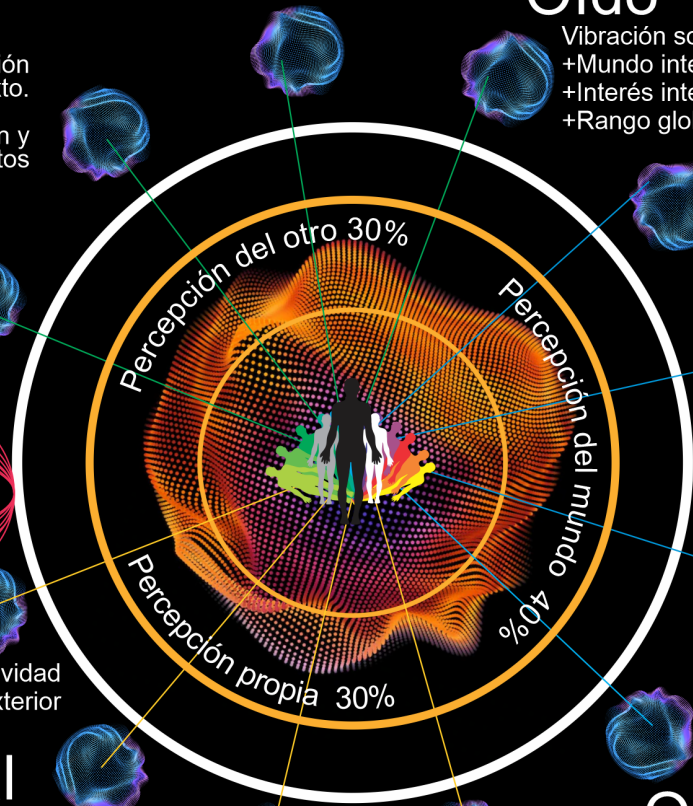
Imaginación, creatividad y relación con el exterior

## Vital

Conciencia de nuestro Bienestar en una relación con el otro y el mundo



Crear ● Conectar ● Comprender ● Construir ●



Rudolf Steiner y los 12 sentidos en la mirada de CuatroC metodología de juego formativo en tres bloques de cuatro sentidos cada uno:

El primer bloque se corresponde a la PERCEPCIÓN PROPIA, los sentidos corporales, es decir, aquellos que nos informan sobre nosotros mismos.

El segundo bloque, PERCEPCIÓN DEL MUNDO, los componen los sentidos emocionales, que nos informan sobre el entorno, y a los que respondemos con agrado o disgusto. Estos se corresponden en gran medida con los sentidos clásicos.

Finalmente viene el bloque de la PERCEPCIÓN DEL OTRO, los sentidos cognitivos o sociales, que nos ayudan a percibir a otros seres humanos.